

Título: LA FORMACIÓN DEL LOGOPEDA DESDE LA MEDIACIÓN DIDÁCTICA PARA DESARROLLAR HABILIDADES LECTORAS.

Title: THE TRAINING OF THE LOGOPEDA FROM DIDACTIC MEDIATION TO DEVELOP READING SKILLS.

Autor (a): Profesor Auxiliar Ms. C Yamilé Coello Sánchez
Universidad de Oriente. Santiago de Cuba. Cuba.
email: yamilecs@uo.edu.cu/

Institución: Universidad de Oriente
País: Cuba

Coautores: Dr. Cs. Susana Cisneros Garbey
email: susanacg@uo.edu.cu
Institución: Universidad de Oriente
País: Cuba
Universidda de Oriente
Dr.C. Félix Lázaro Huepp Ramos
email: fhuepp@uo.edu.cu
Institución: Universidad de Oriente
País: Cuba

Resumen

La formación del maestro logopeda responde a la demanda social de un profesional competente. Su encargo social prevé la atención integral a niños, adolescentes y jóvenes con alteraciones en el lenguaje asociados o no a discapacidades; requiere de situar a la lectura como eje transversal en su formación, de ahí la necesidad de desarrollar habilidades lectoras específicas como: la fluidez, la dicción, la pronunciación y la comprensión, imprescindibles para este profesional. Leer influye en el proceso de desarrollo del lenguaje, la personalidad y constituye un factor esencial de educación permanente; al detectar insuficiencias en el proceso lector durante la formación profesional del maestro logopeda, se desarrolló la investigación que propone una Estrategia de Orientación Didáctica sustentada en un Modelo de Orientación Didáctica, que contribuya al desarrollo de habilidades lectoras como herramientas profesionales del logopeda. El objetivo de este trabajo es describir el sistema de relaciones para la orientación didáctica lectora articuladas por el Principio de mediación didáctica, como una propuesta de resultado de la investigación. Se describe la metodología empleada y los resultados obtenidos en una muestra de estudiantes y profesores de la carrera Licenciatura en Educación Logopedia de la Universidad de Oriente, donde se aplica para contribuir a la formación profesional del maestro logopeda.

Palabras clave: Maestro logopeda, Orientación didáctica, Mediación didáctica, Habilidades lectoras

Abstract

The training of the speech therapist teacher responds to the social demand for a competent professional. Its social mandate provides comprehensive care for children, adolescents and young people with language disorders associated or not with disabilities; It requires placing reading as a transversal axis in their training, hence the need to develop specific reading skills such as: fluency, diction, pronunciation and comprehension, essential for this professional. Reading influences the process of language and personality development and constitutes an essential factor of lifelong

education; Upon detecting deficiencies in the reading process during the professional training of the speech therapist teacher, the research was developed that proposes a Didactic Orientation Strategy based on a Didactic Orientation Model, which contributes to the development of reading skills as professional tools of the speech therapist. The objective of this work is to describe the system of relations for the reading didactic orientation articulated by the Principle of didactic mediation, as a proposed result of the research. The methodology used and the results obtained in a sample of students and professors of the Degree in Speech Therapy Education at the Universidad de Oriente are described, where it is applied to contribute to the professional training of the speech therapist teacher.

Keywords: Speech therapist teacher, Didactic orientation, Didactic mediation, Reading skills

Introducción

En la sociedad cubana la educación constituye un pilar fundamental, lo que impone elevar continuamente la calidad del egresado de la educación superior en cualquiera de sus especialidades para cumplir con este encargo social. Cada carrera, tiene en cuenta las exigencias sociales en la elaboración del currículo y el plan de estudios, expresado a través del modelo del profesional y así, satisfacer las necesidades sociales.

La especialidad de Licenciatura en Educación. Logopedia, encargada de la atención integral a niños, adolescentes y jóvenes con alteraciones en el lenguaje asociadas o no a discapacidades, concibe un profesional con habilidades y capacidades en el área del lenguaje que le permitan desarrollar su futura labor de manera competente. Habilidades y capacidades que tienen un sustento en la lectura como fuente de desarrollo del pensamiento.

Socializar experiencias acerca de la investigación relacionada sobre la formación del profesional de esta carrera en la Universidad de Oriente, es el objetivo de este trabajo, en el que se muestra la mediación didáctica como el principio que articula la Lectura Estratégico – logopédica y la Lectura Estratégico – Interdisciplinar, por la importancia y necesidad de ver a la lectura como eje transversal en la formación del maestro logopeda; al servir como punto de partida para elaborar estrategias y vías de solución a problemas detectados en el proceso de enseñanza aprendizaje, desde una orientación didáctica lectora.

Las operaciones de traducción, interpretación y aplicación, en el proceso de lectura, permiten al lector adentrarse en el contenido del texto desde diferentes posiciones desarrollando en él un conocimiento y una cultura general que facilitan un mejor acercamiento al texto y una mayor comprensión devenida de los saberes que cada lectura le aporta a su conocimiento personal.

Lo anterior se concreta durante el proceso de formación profesional, que se contempla como un proceso que se dirige teniendo en cuenta las dimensiones instructiva, educativa e investigativa integrando todas las acciones que se organizan de forma sistemática para formar, construir, diseñar el profesional deseado en cada rama o especialidad vinculando los contenidos académicos a la práctica laboral, el componente investigativo y su aplicación directa en los modos de actuación correspondientes a la

profesión, Montejo (2015),. Lo que articula en una misma dirección los componentes didácticos, educativos e instructivos que devienen en el profesional competente que cada modelo aspira formar, según las necesidades que plantea la sociedad.

El profesional de la educación requiere de requisitos específicos como el desarrollo de hábitos y habilidades comunicativas, contemplado como uno de los objetivos de la carrera, el conocimiento de una cultura general integral, que le faciliten su adquisición a partir de una adecuada orientación por parte del claustro docente encargado de su formación.

La orientación se ofrece desde diferentes espacios, sin embargo, en la presente investigación se particulariza en la orientación didáctica luego de investigar criterios de autores como Guzmán (2004), González (2014), Castro y Cisneros (2020), criterio que se toma como referente, quienes la perciben como un proceso y sistema, donde se asume la mediación y la intervención como subprocesos al ser común a los tipos diversos de orientación abrazando al atributo toma de decisiones y la extrapolación como subproceso marcador epistémico que la singulariza, junto a otros marcadores como la forma de organización de la docencia y la postura didáctica, este último que se dirige al interior del modo de actuación profesional pedagógico.

Se refiere particularmente, a la conducción del profesor según las necesidades del estudiante, que demanda ofrecer los niveles de ayuda que se brindan a través de la comunicación y que favorecen la toma de decisiones; por lo que la mediación didáctica se muestra como el principio articulador de la lectura estratégico logopédica y la lectura estratégico interdisciplinar, al demostrar la validez de la mediación y la figura del profesor como agente mediador durante el proceso de formación.

La comprensión, principal objetivo de la lectura, a su vez constituye un núcleo integrador de operaciones lógicas que incluye la interpretación y la extrapolación. Considerando que la extrapolación es el proceso que permite determinar el éxito en la lectura, cuando el lector es capaz de integrar los saberes adquiridos en la construcción de nuevos significados donde logre expresar empleando las estructuras lingüísticas adquiridas como modelos de nuevos significados Coello, (2010) en consonancia con el criterio de Díaz,(2016) quien ve la extrapolación como un proceso articulador de la comprensión y producción de textos.

Metodología

Sin embargo, la lectura con fines profesionales, aun manifiesta insatisfacciones, aquella que evidencie el dominio de las habilidades lectoras que básicamente debe dominar el maestro logopeda: la pronunciación, la articulación, la fluidez y la comprensión, esta última como proceso y producto del conjunto de las anteriores. Requiere de la orientación didáctica lectora Cisneros y Castro, (2020) como el sistema de niveles de ayuda que ofrece el colectivo de profesores al grupo de estudiantes según el año académico y posibilita la adquisición, desarrollo y aplicación de conocimientos al maestro logopeda para formar un profesional que satisfaga las necesidades sociales.

Como parte de las tareas realizadas en los proyectos educativos de la Universidad y teniendo en cuenta como indicadores el comportamiento de las habilidades lectoras en el proceso de formación del logopeda y el tratamiento didáctico – metodológico al desarrollo de habilidades lectoras en la formación del logopeda desde el colectivo pedagógico, se aplicaron instrumentos que permitieron detectar limitaciones que evidencian dificultades en la lectura por parte de los estudiantes.

Deficiencias en relación con la comprensión y la construcción de nuevos significados, lo que influye en su desempeño y en el desarrollo de la expresión oral y escrita, al apreciarse limitaciones de vocabulario, falta de estilo propio, de conocimiento general del mundo y la cultura universal, que demuestra un nivel cultural por debajo del deseado en relación con su nivel educacional y la carrera en la que se desempeñan; insuficiente comprensión de lo leído, dificultades al construir nuevos significados a partir de una lectura inicial del texto, junto a la tendencia por la utilización de un vocabulario escaso en la extrapolación como nivel de comprensión.

En la lectura expresiva las dificultades se relacionan con la pronunciación, entonación, articulación y fluidez adecuadas, antecedidos por un insuficiente desarrollo de hábitos de lectura y finalmente la tendencia a realizar la actividad de lectura por obligación en el estudio independiente. Tales dificultades demuestran la problemática de la lectura en la formación del maestro logopeda, quien se encarga del empleo correcto del lenguaje.

Durante la investigación se han empleado métodos del nivel teórico como el análisis – síntesis, el inductivo –deductivo, la modelación, con un enfoque sistémico estructural, para todo el estudio de los fundamentos teóricos acerca de la problemática investigada. En el nivel empírico el análisis de documentos, la entrevista, encuestas y cálculo porcentual para el procesamiento de toda la información y los resultados.

La presente investigación se desarrolla en la Universidad de Oriente específicamente la Facultad de Ciencias de la Educación, centrando su selección en la carrera Licenciatura en Educación Logopedia.

Resultados y Discusión

Los instrumentos aplicados demuestran que existen dificultades en el conocimiento de cuáles son las habilidades lectoras que deben priorizarse en el logopeda, que sin dudas la comprensión es la habilidad en la que se presentan mayores dificultades. Es evidente que desde el colectivo de año académico no existe aún un trabajo integrado para el tratamiento a la lectura y las habilidades lectoras en la formación profesional del maestro logopeda lo que demuestra la necesidad de realizar acciones que contribuyan a su formación profesional, desarrollando en él las habilidades lectoras para su mejor desempeño profesional.

Lo anterior conduce a proponer un modelo de orientación didáctica que tiene su sustento en los fundamentos del enfoque histórico- cultural de L. Vygotsky, (1981), donde se tienen en cuenta la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), expresada por la distancia o diferencia entre lo que el sujeto es capaz de hacer por sí mismo y aquello que puede hacer con niveles de ayuda; como el proceso consciente que realiza el estudiante para realizar acciones que contribuyan a desarrollar las habilidades lectoras correspondientes con el profesional de Logopedia teniendo en cuenta el modo y sus esferas de actuación.

Se tiene en cuenta el diagnóstico inicial de las habilidades lectoras como punto de partida de las potencialidades y debilidades con que los estudiantes ingresan a los estudios universitarios, para conocer los puntos de referencia respecto a hábitos de lectura, preferencias, para intencionar el empleo de estrategias que conduzcan a la comprensión lectora, las que se han diseñado para enseñanzas precedentes, sin embargo la práctica pedagógica y los instrumentos aplicados demuestran que son susceptibles de sistematizar en la enseñanza universitaria.

La propuesta que se muestra tiene un carácter sistémico, expresa las relaciones que se manifiestan entre las acciones. Para lo que es necesaria una visión integral de la

dirección del proceso lector y el establecimiento de los nexos entre los aspectos que conforman las ideas presentadas, posibilita el desarrollo exitoso de las habilidades lectoras en el profesional de Logopedia.

El carácter comunicativo se manifiesta en la concepción del lenguaje como expresión del pensamiento y la estructura en niveles y unidades de significación en estrecha correspondencia con los niveles de la comunicación oral: habla, voz y lenguaje como centro de su labor profesional, (Fernández, 2015) .

El carácter didáctico se respalda en la interrelación de ayuda profesional mediadas por relaciones comunicativas que se dan en el proceso docente y que parten de la necesidad de ofrecer orientación basada en niveles de ayuda que favorezcan la toma de decisiones con un enfoque integrador.

El carácter educativo se manifiesta en la concepción de tomar el colectivo de año como centro de acciones para la labor educativa e instructiva del estudiante que se evidencia en la calidad del egresado.

El primer sistema de relaciones denominado Lectura Estratégico - logopédica tiene la función de organizar los componentes para la apropiación del contenido desde la lectura, tiene en cuenta la relación entre la Orientación lectora estratégica, la Sistematización preventiva de habilidades lectoras y la Extrapolación Expresivo – Articulatoria; este sistema de relaciones se articula con la Lectura Estratégico - Interdisciplinar cuya función reside en organizar las relaciones lógicas entre las disciplinas del currículo desde el trabajo metodológico interdisciplinar en el año académico a través del Principio de la mediación didáctica que considera el papel mediador del profesor y el colectivo de año académico desde el empleo de los procedimientos didácticos.

En primer lugar, se revela la capacidad del docente para conducir las acciones del estudiante a través del proceso lector aplicando y sistematizando estrategias de lectura que contribuyan al desarrollo de habilidades lectoras, tiene como finalidad que el estudiante realice una lectura eficiente que le permita la aplicación de los contenidos en diversos contextos de actuación profesional.

La orientación con carácter preventivo, como relación de ayuda, implica el desarrollo de las potencialidades de cada sujeto, a través del diálogo y de un amplio proceso interactivo sustenta la idea de considerar que la Orientación lectora estratégica cumple una función a partir de la cual en el proceso lector se definen objetivos, propósitos y estrategias para su realización.

La lectura precisa del empleo de estrategias (Solé, 2003; Montaña, 2006) de manera consciente y personalizada, que guíen las acciones por parte de los profesores y los estudiantes, lo que permite que el estudiante conozca sus limitaciones y comience a plantearse acciones para superarlas. Es por ello la necesidad de la orientación como forma de ayuda de ahí la importancia del diagnóstico inicial como un punto de referencia para determinar los niveles de ayuda que necesita cada estudiante para realizar la actividad.

En las acciones para la orientación se debe tener en cuenta el empleo de las pautas de lectura, propuestas para la formación del maestro logopeda. Estas se conciben como un instrumento de apoyo al trabajo educativo, que ofrece un orden sistemático y jerarquizado de las acciones a ejecutar por parte del maestro y los estudiantes.

Pautas a seguir para la lectura:

-Escuche atentamente la sugerencia de lectura: Esta acción le permite al estudiante plantearse las acciones consecutivas para lograr su objetivo.

-Determine el objetivo de su lectura: Le permite al lector enfrentar la actividad con mayor disposición desde el punto de vista psicológico, por ejercer una gran influencia en la esfera motivacional.

-Active sus conocimientos previos: Le ofrece la posibilidad de mover el pensamiento al establecer relaciones intra e intertextuales teniendo en cuenta el autor, el tema, la tipología textual o cualquier otra relación intertextual que pueda establecer.

-Seleccionar el lugar y momento adecuado para realizar la actividad: La lectura es un acto íntimo, que requiere de un espacio personal, cada lector determina el ambiente que considera propicio para su realización.

-Identifique y seleccione las estrategias a emplear para la comprensión: Posibilita ubicar las acciones para adentrarse en el contenido del texto empleando la predicción, el muestreo, las inferencias.

-Valore el resultado de su actividad: Permite identificar las potencialidades y debilidades que se poseen en el enfrentamiento de la actividad de lectura.

-Asuma una actitud optimista ante los errores: Ofrece la oportunidad de enfrentar las dificultades en el proceso de enseñanza aprendizaje de forma que no lacere la autoestima del lector, sino que se replantee la actividad de lectura desde una perspectiva más habitual.

Emplear las anteriores pautas para la lectura en la orientación de esta actividad desde todos los espacios académico, investigativo y laboral, permite que el estudiante se sienta en mejores condiciones para leer, aunque las pautas constituyen acciones generales están diseñadas en forma de sistema de manera tal que el estudiante sepa qué hacer a cada paso. Como forma de establecer niveles de ayuda, las pautas incluyen aspectos que desde lo psicológico influyen en la actitud del estudiante para enfrentar esta actividad. Influyen en la autodeterminación del sujeto, al considerar sus motivaciones, intereses y necesidades, por lo que la acción conjunta del colectivo de año es fundamental para el logro exitoso de su implementación.

Lo anterior se complementa a través de la Sistematización Preventiva de Habilidades Lectoras al ser una manifestación de la continuidad de las acciones desarrolladas por el estudiante para la prevención en el desarrollo del lenguaje como elemento importante en su formación profesional. En este caso se potencia la aplicabilidad de acciones metacognitivas que contribuyan a organizar el pensamiento lógico del estudiante propiciando que de forma consciente reconozca, acepte, supere las dificultades que puede presentar el proceso de lectura desde una postura profesional para prevenir dificultades posteriores, en sí mismo y en el entorno laboral.

Implica un conocimiento inicial de los posibles trastornos que pueda presentar el lenguaje como esencia en el trabajo logopédico, que posibilite el desdoblamiento de acciones preventivas, correctivas desde el empleo de la lectura. Se pondera las posibilidades del texto desde su tipología, temática, en vínculo estrecho con el análisis literario y textual de manera general desde una perspectiva desarrolladora contextual que favorece el desarrollo profesional. Se impone la necesidad de vincular los diferentes tipos de lectura, silenciosa, oral, dramatizada, para el desarrollo de la fluidez, la pronunciación correcta, la articulación y la comprensión, habilidades lectoras vinculadas estrechamente a la comunicación y la lectura, indispensables en la formación del maestro logopeda.

La articulación (Cobas, 2007) como habilidad lectora imprescindible para el maestro logopeda se define como el acto de colocar correctamente los órganos articulatorios en posición adecuada para producir fonemas específicos, es por ello que en este caso se presta especial atención en la lectura oral a la articulación, en primer lugar por constituir la última etapa del desarrollo del lenguaje y considerarse como la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir significados, está determinada por el funcionamiento adecuado del aparato fonoarticulatorio. Se expresa en la pronunciación correcta de los fonemas y su unión para formar palabras.

La fluidez en la lectura deviene de la fluidez al hablar, requiere de precisión, prosodia (frase, entonación y expresión) y la velocidad adecuada. La fluidez y la comprensión están interrelacionadas, es necesario captar el significado del texto para leerlo con correcta expresividad, los lectores fluidos son capaces de concentrar su atención en construir el significado a partir del texto en lugar de descifrar las palabras de forma independiente. Es importante el conocimiento de las alteraciones del lenguaje que se vinculan con la fluidez verbal (Cobas, 2007), este conocimiento es posible desde el trabajo integrado con otras disciplinas como la Logopedia.

La habilidad de comprensión desde el punto de vista lingüístico tiene su correlación con el proceso de comunicación ya que para comprender se debe establecer un vínculo entre el autor y el lector a través del texto (Roméu, 2007) se evidencia la importancia de la lectura para socializar la información a través de la comunicación. Como proceso intelectual, la comprensión lectora (López y Medina, 2016) permite al lector obtener, procesar, evaluar y aplicar la información según la concepción del mundo que haya creado a partir de sus creencias, motivaciones, intereses actitud ante la vida.

De la relación dialéctica de coordinación y complementación que se establece entre los componentes antes mencionados, emerge el subproceso Extrapolación Expresivo - Articulatoria y se reconoce como el proceso de expresión de la aplicación y producción de significados propios devenidos de la lectura evidenciado a través de la adquisición de nuevos conocimientos.

Es muestra de la capacidad desarrollada por el estudiante al enfrentar la lectura considerando la diversidad en la tipología textual, las relaciones que hacen al texto intertextual y lo contextualizan. Evidencia la relación entre los niveles de la lengua y su correlación con los niveles de la comunicación oral y escrita, considerando el lenguaje como expresión del pensamiento. El reconocimiento consciente del desarrollo de la conciencia fonológica adquirida en niveles de enseñanza precedentes y su utilidad en la preparación profesional.

La comprensión lectora como habilidad alcanza su consecución con la extrapolación, no solo como nivel superior de la comprensión sino como un proceso que implica una serie de procedimientos, que tienen su expresión durante el análisis textual a través de la integración y desintegración de los componentes o niveles del lenguaje fonológico, morfológico, lexical, sintáctico y textual. En la formación del maestro logopeda la comprensión lectora promueve un actuar estratégico por parte del lector que transita desde la decodificación, la integración con los saberes previos adquiridos por el lector y finalmente la manera en que este logre construir nuevos significados. Lo anterior supone el logro de una lectura inteligente que transite por los tres significados del texto (Roméu, 2007).

El sistema de relaciones expuesto anteriormente permite la Apropiación del Contenido logopédico, resulta de la integración de los conocimientos adquiridos desde cada

disciplina, por lo que la lectura eficiente se demuestra a través de la aplicabilidad de los conocimientos, donde sea capaz de emplear consecuentemente la lectura.

El Principio de la Mediación Didáctica parte de ver la mediación como un proceso de interacción que integra diversos ámbitos de la vida de los estudiantes (González, 2016) y que se debe organizar con intencionalidad por parte de los sujetos que funcionen como mediadores.

Especialmente la mediación didáctica (Aguirre y Espinosa, 2018) la definen como un proceso de interacción educativa que se manifiesta en un estilo de relación dialógica, intencional, consciente y sistemática destinado a generar experiencias de aprendizaje que permitan al estudiante construir su propio conocimiento y posibilite el desarrollo de las potencialidades humanas.

En estrecho vínculo con los postulados de Vygotsky y la Zona de Desarrollo Próximo el Principio de la Mediación Didáctica promueve desde las acciones del profesor como sujeto mediador la potenciación y el perfeccionamiento del estudiante como ser humano. Tomando como escenario todos los espacios formativos desde los cuales le sea posible a partir de la orientación, el acompañamiento, la ayuda y la evaluación, favorecer el proceso formativo del maestro logopeda.

El Principio de la Mediación Didáctica concibe en el profesor como sujeto mediador tres características fundamentales que marcan el desarrollo del proceso de aprendizaje estas son:

La Intencionalidad: determinada por el propósito, el fin que conduce la ayuda en el entorno de aprendizaje y que constituye el punto de partida para determinar las acciones encaminadas a lograr los objetivos no solo en los estudiantes sino en el colectivo de año como agente mediador en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Reciprocidad: se manifiesta en la respuesta del estudiante al involucrarse en el proceso, influye en este caso el nivel de aceptación no solo de la ayuda, sino al reconocer la necesidad de recibirla para autoevaluar su progreso de manera consciente.

Trascendencia: evidencia que el proceso formativo es constante que trasciende el escenario del aula y la clase, abarca todos los espacios formativos, por lo que las acciones que se promueven no son solo a corto plazo, sino que tienen una visión futura. Tomando como premisa la posición humanizadora desde lo educativo que concibe la capacidad de potenciar y perfeccionar al ser humano a través de un intermediario que facilite su desarrollo, al favorecer y regular los procesos de aprendizaje a partir del seguimiento formativo que brinda herramientas para asistir este proceso.

La mediación didáctica involucra como principio no solo al profesor como ente mediador, facilitador del conocimiento, sino al conjunto de procedimientos y acciones que desde la didáctica hacen posible su concepción. En este caso los procedimientos:

- Observación (aproximación a la lectura)
- Identificación de signos (imágenes o grafías)
- Decodificación de signos
- Interpretación (relación con otros signos)
- Aplicación personalizada (a diferentes contextos, de la interpretación, es decir la contextualización de la información procesada)

Durante el empleo de los procedimientos anteriores se insertan las estrategias para la lectura correspondientes a cada momento de interacción con el texto y en dependencia

de las necesidades intelectuales, el conocimiento previo, la información complementaria y los intereses y motivaciones del estudiante.

A través de la Lectura Estratégico Interdisciplinar se fomenta el trabajo intra e interdisciplinar desde la lectura teniendo en cuenta los nodos conceptuales de las diferentes disciplinas que componen el currículo, liderado por la disciplina Estudios Lingüísticos y Literarios a partir de las acciones del colectivo de año académico, tiene como propósito lograr la Aplicación Interdisciplinar Logopédica como parte del modo de actuación profesional que se pretende formar en este estudiante.

Tiene en cuenta en su sistema de relaciones a la Relación Conceptual Interdisciplinar del año académico, la Integración Conceptual Interdisciplinar y la Aplicación Lectora Profesional quienes en su relación dialéctica promueven el desarrollo del pensamiento lógico integrador del maestro logopeda desde la lectura a través de acciones y procedimientos didácticos que tienen como guía al profesor.

La Integración Conceptual Interdisciplinar tiene la función de integrar todo el sistema de relaciones conceptuales interdisciplinarias establecidas anteriormente; se concibe a partir de una relación de coordinación donde la integración se concrete a través de acciones prácticas diseñadas por el colectivo de año desde los espacios formativos que permita el proceso de formación.

Esta relación se vincula con la Aplicación Lectora Profesional, que se define como la capacidad adquirida por el estudiante de integrar a través de la lectura los conceptos en su relación interdisciplinar demostrado en un modo de actuación profesional ante la lectura como eje transversal en la formación profesional del maestro logopeda, se revela como la cualidad que demuestra la capacidad del estudiante para realizar una lectura eficiente a través de la que establece vínculos y relaciones interdisciplinarias evidenciando un pensamiento desarrollador e integrador que contribuye a su formación profesional como maestro logopeda permite hallar soluciones a problemas de su especialidad a través de la realización de diferentes actividades y tareas docentes planificadas, orientadas y ejecutadas desde el colectivo de año académico.

Conclusiones

En la formación profesional del maestro logopeda el desarrollo de habilidades lectoras deviene factor determinante en el empleo correcto del lenguaje que demuestra modos de actuación profesional, el saber hacer y saber ser en sus contextos de actuación, por lo que el sistema de acciones y procedimientos didácticos integrados desde la lectura en el año académico posibilita la toma de decisiones en el desarrollo de las habilidades lectoras: pronunciación, dicción, articulación, fluidez y comprensión, al establecer una relación dialéctica entre los niveles de la lengua, su significación (desde la lingüística) y los niveles de la comunicación voz, habla y lenguaje (desde la logopedia).

El Principio de Mediación Didáctica pondera la función de agentes mediadores no solo desde la postura del profesor como mediador, sino que, promueve la utilización sistemática de procedimientos que constituyen a su vez mediadores del proceso de lectura.

Referencias Bibliográficas

-Aguirre, A. y Espinosa, A (2018). Importancia de la mediación didáctica en docentes en formación. Un caso específico para la enseñanza del concepto materia. Revista Tecné, Episteme y Didaxis. Año 2018. Número Extraordinario. ISSN web: 2323-0126 Memorias

Octavo Congreso Internacional de formación de profesores de ciencias para la construcción de sociedades sustentables. Octubre 10, 11 y 12 de 2018, Bogotá.

-Cisneros, S. y Castro, R. (2020). El discurso pedagógico: alianzas en una especialidad de posgrado. Revista Maestro y Sociedad. Número Especial. No. RNPS: 2079 ISSN 1815-4867 Ediciones UO. Universidad de Oriente, pp. 35-47

-Cobas O. C. L. (2007) La preparación logopédica del docente. La Habana: Pueblo y Educación.

-Coello (2010). "La lectura , una vía para la construcción de comentarios escritos en el profesor de Secundaria Básica". (Tesis de maestría).Universidad de Ciencias Pedagógicas Frank País García, Santiago de Cuba.

-Díaz, S., Girón, D. y Cisneros, S. (2017). La extrapolación desde una visión didáctica en el Preuniversitario. Dominio de las ciencias, 3 (4). En <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/issue/view/25/showTo>

-Fernández, P. G. (2015). La Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona" en la formación del maestro logopeda en Cuba. VARONA, Revista Científico-Metodológica, No. 60, pp.19-29, enero-junio, 2015. ISSN: 0864-196X. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=360637746004>

-González, M. (2014). Orientaciones didácticas para la realización del Trabajo Independiente en la Educación Superior. Tendencias Pedagógicas. N. 24. 2014.

-Guzmán C., A.D. y Concepción C., M (2004): Orientaciones Didácticas para el proceso de enseñanza aprendizaje. Santo Domingo. República Dominicana.

-López Z., Y. M. y Medina B., A.R. (2016): Didáctica para la comprensión lectora en estudiantes de la Carrera de Educación Básica del Ecuador desde una perspectiva crítica. Didasc@lia: Didáctica y Educación. 7, (4), 109-126.

-Montaño, J. (2006). La literatura y, en, desde, para la escuela. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

-Montejo Lorenzo, E. Por: D.M. (2015). La universidad cubana: Modelo de Formación. Pedro Horrutinier Silva. Transformación, 7 (2). Recuperado de a partir de: <https://revistas.reduc.edu.cu/index.php/transformación/article/viewww/1595>

-Ramirez P., D.y Lazaro Chávez Aceves: El concepto de mediación en la comunidad del conocimiento. Sinéctica no.39 Tlaquepaque jul./dic. 2012. Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n39/n39a4.pdf>

-Roméu, A. (2007). El enfoque cognitivo, comunicativo y sociocultural en la enseñanza de la lengua y la literatura. La Habana. Ediciones Pueblo y Educación.

-Solé, I. (2003). Estrategias de lectura. Editorial Graó. Barcelona.

-Vigotsky, S. (1981) Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las --- funciones psíquicas. Ediciones Revolucionaria. La Habana

- CorralR., R, (2001) El concepto de zona de desarrollo próximo: una interpretación. Revista Cubana de Psicología.Vol 18,No.1. Recuperado de:

https://www.google.com/url?q=http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v18n1/09.pdf&sa=U&ved=2ahUKEwil tyG6YXxAhWISDABHVQ7DoIQFjALEgQIBxAB&usq=AOvVaw36z-CSRb358JkT_Ekcb1LZñ