
CONGRESO UNIVERSIDAD 2022

II Simposio Universidad, Envejecimiento y Desarrollo Sostenible.

La salvaguardia del patrimonio cultural vivo desde la cátedra del
adulto mayor en Melena del Sur

Autoras: MSc. Luanda López Aragón

Lic. Aliana Martínez Sepulveda

Lic. Marianela Rodríguez González

Centro Universitario Municipal Melena del Sur, UNAH

1. INTRODUCCION (OBJETIVOS)

Ante el acelerado envejecimiento poblacional existente en Cuba, la Educación Superior concibió un programa para elevar la calidad de vida en los adultos mayores: la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor (CUAM). Este programa se desarrolla desde los Centros Universitarios Municipales (CUM)

El presente trabajo tiene como objetivo: Diseñar un plan de actividades para la salvaguardia del patrimonio cultural vivo desde la filial de la Cátedra del Adulto Mayor, en el municipio Melena del Sur.

2. DESARROLLO

El plan de actividades está organizado de la siguiente forma: actividad, lugar, participantes, responsables frecuencia y evaluación. propone exposiciones itinerantes, visitas in situ a los adultos mayores portadores de tradiciones y realización de peñas socioculturales, revistas orales, concursos y talleres. Todas las actividades propician el intercambio intergeracional y la integración de las instituciones culturales para la salvaguardia del PCV.

3. CONCLUSIONES

Las actividades propuestas permitirán que los adultos mayores participen de forma protagónica en la transmisión de sus saberes y en la salvaguardia del patrimonio cultural vivo de la comunidad y contribuir al desarrollo cultural de la sociedad.

4. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Barnet, M. (2007). La promoción y difusión del patrimonio inmaterial de la humanidad: un enfoque antropológico. Catauro revista cubana de antropología, p 170 - 176.

Enriquez, Y. (2014) Metodología para la gestión de la salvaguardia del patrimonio cultural vivo a través de la Cátedra del Adulto Mayor. Tesis de maestría. Universidad Agraria de La Habana.

AGRADECIMIENTOS

Insertar Texto