

# EL HUMANISMO DE FIDEL CASTRO RUZ EN LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES DE LA EDUCACIÓN

## FIDEL CASTRO RUZ'S HUMANISM IN THE FORMATION OF THE PROFESSIONALS OF EDUCATION

MSc. Yanet Selema González. Departamento de Historia y Marxismo Leninismo. Universidad de Granma. Cuba. [yselemag@udg.co.cu](mailto:yselemag@udg.co.cu), MSc. Katia Rodríguez Mejías. Departamento de Historia y Marxismo Leninismo. Universidad de Granma. Cuba. [krodriguezm@udg.co.cu](mailto:krodriguezm@udg.co.cu), MSc. Yenier López Barrero. Centro de Idiomas. Universidad de Granma. Cuba. [ylopezb@udg.co.cu](mailto:ylopezb@udg.co.cu)

### Resumen

Al profundizar en las concepciones del Comandante en Jefe nada podrá decirse o escribirse sobre la educación en Cuba, sin mencionar los aportes realizados, haciendo énfasis en su ejemplaridad, su insaciable búsqueda de la equidad y la justicia para todos, la igualdad de oportunidades y el estímulo constante por el conocimiento. El presente trabajo tiene como objetivo argumentar que el humanismo de Fidel Castro constituye un instrumento indispensable en la formación de los profesionales de la educación. Para la realización del mismo se utilizaron métodos teóricos y empíricos como el analítico – sintético, inductivo – deductivo y la revisión de documentos. El trabajo fue de gran utilidad, pues favoreció el proceso de enseñanza – aprendizaje de la asignatura Historia de Cuba.

**Palabras Clave:** Fidel Castro Ruz, humanismo, educación, historia de Cuba

### Abstract

By delving into the views of the Commander-in-Chief, nothing can be said or written about education in Cuba, without mentioning the contributions made, emphasizing its exemplary nature, its insatiable search for equity and justice for all, equal opportunities and constant encouragement for knowledge. The present work aims to argue that Fidel Castro's humanism constitutes an indispensable instrument in the training of education professionals. To carry it out this investigation, theoretical and empirical methods such as analytical - synthetic, inductive - deductive and document review were used. The work was very useful, as it favored the teaching-learning process of the subject History of Cuba.

**Keywords:** Fidel Castro Ruz, humanism, education, history of Cuba

## Introducción

El concepto de humanismo, usualmente es solo vinculado al pensamiento que se produce a partir del Renacimiento, término discutido en nuestros días y en el contexto de este trabajo es analizado como acción, dinamismo, actividad creadora, es creer en la razón, la naturaleza y el hombre. (Buch 2011). Por tanto una de las características fundamentales del Renacimiento es su humanismo como sentido nuevo de vida humana y el papel que está llamado a cumplir por el hombre acorde a la realidad donde convive y por tanto se auto descubre a sí mismo dando sentido y valor a lo humano.

La concepción marxista del humanismo es enfatizada por Carlos Marx (1973) en su obra Tesis sobre Feuerbach, en la tesis no. 6 reconoce que la esencia humana no es algo abstracto, sino que está dado en el conjunto de sus relaciones sociales, los individuos no están aislados unos de otros, sino que viven en sociedad y se relacionan en el proceso de trabajo. El hombre es un ser social, activo que manifiesta su esencia en el proceso de trabajo (Marx 1979).

Con el marxismo el humanismo adquirió un perfil proletario, se desentrañaron científicamente los mecanismos subhumanizadores del capitalismo y se indicaron las posibles vías de su superación. Por tanto representa un conjunto de ideas que expresan respeto hacia la dignidad humana, preocupación por el bien de los hombres, por su desarrollo multilateral, por crear condiciones de vida social favorables para el hombre.

En sentido general el humanismo no constituye una corriente filosófica o cultural homogénea. En verdad se caracteriza en lo fundamental por propuestas que sitúan al hombre como valor principal en todo lo existente, y partir de esa consideración, subordina toda actividad a propiciarle mejores condiciones de vida material y espiritual, de manera tal que pueda desplegar sus potencialidades siempre limitadas históricamente (Guadarrama 2001).

El humanismo al que se hace referencia en este trabajo tiene su base ideológica en la filosofía marxista-leninista que demuestra el desarrollo multilateral y armónico de todos los seres humanos, la auténtica libertad personal tiene como premisa necesaria la liberación de los trabajadores de todo yugo social. El humanismo es una concepción de carácter universal, que se singulariza en el pueblo de Cuba a lo largo de su proceso histórico y se erige en eje esencial del proceso de formación de su nacionalidad y nación. Estas razones permiten justificar a la formación humanista como una de las demandas sociales fundamentales, de acuerdo al complejo contexto en el que se desarrolla la actualización del modelo económico, político y social cubano.

Referente a la importancia del humanismo y la necesidad de su formación en las actuales y futuras generaciones, existen varios trabajos, entre los que sobresalen los realizados por Castro (1992, 2000, 2004); Hart (2001); Betto (2016) y Pogolotti (2001). El humanismo, como concepción general sobre el hombre, su bienestar y las vías para su plena realización, está presente en las raíces de la cultura cubana a lo largo de la formación de la nacionalidad y la nación; proceso creado y enriquecido constantemente por la práctica humanista de las masas, lideradas por grandes personalidades que constituyen la vanguardia revolucionaria, con sus pilares fundamentales en el quehacer teórico y práctico de José Martí, Ernesto Guevara y Fidel Castro.

Corresponde entonces a la educación satisfacer las demandas que la sociedad impone respecto a la formación humanista, pues posee los métodos científicos y el personal calificado para esta labor, en la que no se deben olvidar las influencias de las agencias y los agentes socializadores en el contexto sociocultural en que viven y se forman los estudiantes.

Este proceso adquiere especial relevancia en la Educación Superior, de forma particular en las carreras pedagógicas, cuyo objeto social es la formación de profesionales de la Educación. En el actual mundo contradictorio, convulso y globalizado, la formación humanista es de vital importancia para enfrentar el influjo de los modelos culturales que desean imponer las potencias imperialistas a países subdesarrollados como Cuba, en su afán de aumentar la hegemonía a través de la denominada “cultura de la dominación”.

Se impone entonces la lucha por la diversidad cultural y la defensa de los intereses nacionales a través de la “cultura de la liberación”, en la que la defensa de las tradiciones humanistas es imprescindible para romper las ataduras de la globalización neoliberal y la crisis de los paradigmas sociales. Revelar con métodos científicos la formación humanista, constituye una necesidad fundamental para la educación de las actuales y futuras generaciones. El presente trabajo tiene como objetivo argumentar que el humanismo del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz constituye un instrumento indispensable en la formación de los profesionales de la educación.

### **Desarrollo**

Fidel Castro fue el artífice principal de la conformación de una cultura e ideología peculiar de carácter de revolucionaria y humanista desde la perspectiva del socialismo cubano, aportador de una nueva visión sobre la educación y la pedagogía, sustentada en la ética, la moral y los valores humanos y su influencia en la formación de profesionales de la educación. Una parte reveladora, del pensamiento humanista de Fidel Castro aparece en el histórico alegato, donde se mostraron principios y derechos del ser humano. La historia me absolverá constituye una obra de marcado carácter político y social, de suma importancia para reconocer y analizar el ideario humanista de Fidel Castro.

En esta denuncia los crímenes cometidos con los asaltantes a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, se dan a conocer las medidas que iba a tomar la Revolución una vez que triunfara y destaca la importancia del pensamiento martiano como guía intelectual de esas acciones. Consideran los autores que estos motivos hacen que lejos de verlo solamente como su alegato de autodefensa en el juicio por los asaltos, se identifique como una muestra de los valores que caracterizan a Fidel donde su humanismo aflora.

Esclarece el Comandante en Jefe que las segundas razones en que se basaba la posibilidad del triunfo eran de orden social, porque siempre tuvo la seguridad de contar con el pueblo. El marcado humanismo del Comandante en Jefe se caracteriza por la forma en que vuelve al hombre en el núcleo de la solución de los problemas, confía en los hombres cubanos y se evidencia su preocupación por las capas más bajas de la sociedad, por los desposeídos, por los que sufren, por los más humildes, su interés mejorarles esa situación ya que estaba convencido de que es en ese pueblo, donde está el verdadero y el más significativo apoyo para llevar a cabo una Revolución.

Por consiguiente, el humanismo se convierte en uno de los componentes esenciales de la identidad cultural en Cuba, pues es una concepción de carácter universal que se singulariza en su pueblo. Ha estado presente en su devenir histórico; ha trascendido la memoria histórica; se manifiesta entre las costumbres, tradiciones y la actividad creadora de los sectores más humildes; se destaca en la producción artística y literaria; está presente en las aspiraciones colectivas desde una connotación ideológica al formar parte del proyecto nacional.

En la personalidad de Fidel se vislumbra la elaboración permanente de un pensamiento ético y humanista, donde los valores humanos, constituyen el soporte esencial de su

sentido de la vida, de su modo de actuación, de la forma peculiar de ver al ser humano, de confiar en lo mejor de él, de reanalizar constantemente la sociedad y de luchar por hacer realidad la posibilidad de un mundo mejor para todos. La riqueza de su proyección ética traslada la idea del hombre nuevo, a partir no solo de su inteligencia y conocimientos científicos y tecnológicos, sino de su elevada moral, valores, sensibilidad, nobles sentimientos y humanismo, en correspondencia con una realidad social y contexto más humanos.

En su pensamiento humanista Fidel concreta principios importantes como la solidaridad, el respeto a la diferencia, y la participación plena del individuo en la sociedad sobre la base de la dignidad nacional, de la soberanía, entendida no como medio para la desarticulación de las relaciones internacionales, sino como instrumento para su democratización y transformación anti hegemónica (Limia 2000). En él encontramos una condición humana impresionante, el humanismo que lo define, lo eleva y la elección que comparte junto al más universal de los cubanos: estar al lado de los pobres de la tierra, militar por la justicia social y amar la humanidad y luchar por su solución. Esto condiciona que dicho pensamiento humanista se va construyendo sobre una concepción de justicia social, defensa al progreso social y personal.

La relación entre los conceptos humano, humanista y humanismo es intrínseca y esencial; fuera del marco teórico conceptual es imposible separarlos, pues son de la misma naturaleza. En sus definiciones, la categoría hombre permanece invariable, por lo que se convierte en regularidad y, con ello, en el eje central de dichos conceptos, referidos de una u otra manera al estudio sobre lo concerniente a la naturaleza humana, al cultivo de sus cualidades esenciales, a la actuación socialmente positiva de los hombres y a la preocupación por el desarrollo multilateral de la humanidad, en correspondencia con un período histórico concreto dado y los ideales de la sociedad en cuestión.

En tal sentido, el concepto hombre es entendido, desde la Dialéctica materialista, como ser histórico-social, sujeto de la historia, portador de conciencia, voluntad, sentimientos, valores y convicciones, creador de la cultura a partir de su asimilación y reelaboración, capaz de transformar y humanizar la naturaleza y, con ello, a sí mismo desde su accionar. Para precisar la definición del concepto hombre es necesario referirse a dos aspectos fundamentales: la naturaleza y las circunstancias (Martí 1975). El primero le concede su esencia universal; el segundo lo condiciona como ser histórico concreto, por lo que le confiere diferencia entre los demás hombres. Además, el hombre en su interrelación con otros hombres y con la propia naturaleza, creó una segunda naturaleza que se materializó como cultura y sociedad en íntima relación dialéctica, ya que no solo (como los animales) desarrolla su naturaleza, sino que la construye de forma activa. Al respecto, es importante tener en cuenta que el hombre no es un ser aislado, porque su esencia es "(...) el conjunto de las relaciones sociales" (Marx 1979). Este análisis conduce a fundamentar la importancia de la formación del hombre para su vida en la sociedad, así como la influencia de los agentes y las diferentes agencias socializadoras en este proceso. (Martí 1992) presenta criterios similares en torno a la formación del ser humano. Para el éxito de la futura sociedad, la formación de un hombre heredero de la cultura de su tiempo, sensible ante los problemas de la humanidad y a su vez, capaz de colocar su conocimiento en función de transformar la sociedad por el bien de todos. Hart (2004) destaca el papel primordial de la escuela para cumplimentar esta tarea y reconocen la influencia de los diversos factores educativos de la sociedad. Con tales criterios concuerdan los investigadores, pues el éxito del proyecto social que se construye en Cuba depende en gran medida del accionar consciente de los seres humanos.

De acuerdo con lo abordado, Álvarez (1999) expresa la necesidad de formar al hombre conforme a los intereses de la sociedad. Señala la existencia de un proceso integral, al que denomina “de formación” o “formativo” y lo distingue como objeto de estudio de la Pedagogía, cuyo propósito es preparar al hombre como ser social en todos los aspectos de su personalidad, para que adquiera su plenitud, tanto desde el punto de vista educativo como instructivo y desarrollador.

Además, alerta sobre la importancia del vínculo de la escuela con la vida, o sea, con el contexto sociocultural del estudiante. Los planteamientos realizados por Carlos Álvarez de Zayas, en torno a la Pedagogía como ciencia, así como la delimitación de su objeto de estudio, permiten fundamentar el carácter pedagógico y por tanto científico del proceso formativo, lo cual conlleva a la utilización de los métodos y procedimientos más avanzados de la ciencia en la dirección de este proceso, en correspondencia con los más caros intereses sociales; además, permiten argumentar las relaciones existentes entre formación y desarrollo, así como entre formación y autoformación. Las valoraciones realizadas en torno al concepto formación humanista permiten delimitar como idea central de su definición “al hombre y su realización humana” y al efecto, restringir como su contenido al humanismo; en tanto, tal y como refiere García (2005). La formación humanista va dirigida al humanismo; aspecto que resulta más comprensible si se asume por contenido “(...) aquella parte de la cultura y experiencia social que debe ser adquirida por los estudiantes y se encuentra en dependencia de los objetivos propuestos” (Addine 2007). El humanismo, como contenido de la formación humanista, es aquella parte de la cultura y la experiencia social, relacionada con el hombre y su realización, de la que se deben apropiarse los estudiantes de acuerdo con los objetivos trazados por la institución educativa y las vías para alcanzarlos.

Una visión humanista de la educación conlleva la integración de las múltiples dimensiones de la existencia humana: sociales, éticas, económicas, culturales, cívicas y espirituales; la inclusión de personas que con frecuencia son discriminadas: mujeres, niñas, poblaciones autóctonas, migrantes, personas con discapacidades etc. y tener en cuenta sus necesidades de educación; asumir el aprendizaje de manera abierta y flexible para propiciar oportunidades que permitan expresar el potencial con vistas a un futuro sostenible y una existencia digna.

Además, implica superar la visión del aprendizaje académico convencional y aceptar otras formas de aprendizaje relacionados con lo emocional, social y ético (UNESCO, 2015). Sin embargo, autores como Fernández, Palomero & Teruel (2009), Shephard (2008), Zaldívar (2013), Castañeda (2014) y Ojalvo (2016) señalan que, en los distintos niveles educativos, incluyendo el universitario, ha predominado un enfoque intelectualista de la educación dejando a un lado los aspectos afectivos, los cuales constituyen dimensiones fundamentales en relación con la eticidad de la conducta y las relaciones con los demás por encontrarse en la base del desarrollo moral.

En el pensamiento de valiosos educadores cubanos se aprecia una profunda tradición humanista en la que se integra lo social y ético. A la vez que se propugna la defensa de la patria, se aboga por el rescate de la dignidad del ser individual y se asume lo afectivo como aspecto central de la formación humana. En estas concepciones se encuentran las raíces de la educación socio afectiva. Para cumplir esa función en la enseñanza superior cubana, la asignatura Historia brinda a los estudiantes un sistema de conocimientos sobre los acontecimientos, personalidades, procesos, tendencias y lecciones fundamentales de la historia de la Patria, de América y Universal. Esas intenciones educativas y culturales universales, tienen su concreción en los sistemas de conocimientos y los objetivos establecidos en los programas de la asignatura previstos para el nivel.

El trabajo político-ideológico en la Batalla de Ideas que se libra constituye una prioridad, de ahí que el fortalecimiento de la educación en valores constituye una necesidad para todos los factores socializadores, esencialmente para la escuela, para la formación de las nuevas generaciones, en un mundo cada vez más globalizado y neoliberal. En este contexto alcanza mayor connotación el pensamiento de Fidel. Es por ello que el proyecto social cubano necesita de jóvenes más comprometidos y revolucionarios, preparados para defender las conquistas de la Revolución.

Para ello, la sociedad deberá formarlos integralmente para que sean los protagonistas de las nuevas tareas. Utilizando como punto de partida los problemas señalados con respecto al insuficiente conocimiento de las obras de Martí, Che y Fidel en la estrategia de trabajo para la preparación política – ideológica en el presente curso escolar, los lineamientos del trabajo metodológico y las exigencias del modelo del profesional de la carrera Marxismo Leninismo e Historia, las exigencias del programa de la disciplina Ciencias Sociales y basados en el caudal de conocimientos didácticos que ofrece la obra de Fidel Castro se propone una alternativa para utilizar la obra Fidel como referente teórico en el tratamiento de los contenidos establecidos en el mencionado programa 91.

El potencial dialéctico, crítico y constructivo del pensamiento de Fidel no se agota en la inmediatez coyuntural de la construcción socialista, sino que adquiere en ella nuevos asideros para proyectarse hacia adelante en la tarea emancipadora, la cual no presenta fisonomía milenarista alguna en su ideario. Las ideas de Fidel Castro respecto a los derechos humanos se inscriben en la concepción del hombre, la sociedad, el Estado y las relaciones del individuo con los últimos, que ha venido elaborándose por el pensamiento cubano revolucionario desde el siglo XIX, en una constante labor crítica de la realidad social y en polémica aguda con oponentes políticos y cosmovisivos de distintos tipos.

### **Conclusiones**

Ante los diferentes desafíos del presente, la educación tiene un papel esencial por las posibilidades que brinda para potenciar el compromiso de los ciudadanos, con el mejoramiento social y humano, promover el respeto a la diversidad, prevenir los conflictos y superar sus consecuencias.

El papel de los docentes resulta crucial al ser los encargados de guiar el proceso de enseñanza - aprendizaje. Lograr una formación docente adecuada en los aspectos mencionados ayudará a que la formación que se realice sea consecuente con las exigencias actuales y se pueda, tal como se aspira, brindar a la sociedad mejores profesionales y mejores ciudadanos. La tradición humanista de la educación cubana, a través del pensamiento de diferentes educadores, es muestra de una concepción donde se integran lo social y lo ético, se aboga por el rescate de la dignidad y se pone como centro la formación humana.

El pensamiento de Fidel Castro resulta la conquista de la dignidad plena del ser humano como fin último de la actividad revolucionaria transformadora. La obra de Fidel Castro no solo son lecciones de carácter histórico e ideológico sino también de didáctica. Su obra constituye fuentes inagotables para la educación en valores de las nuevas generaciones.

## Bibliografía

- Addine Fernández, Fátima. (2007) Didáctica. Teoría y Práctica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez De Zayas, C. (1999). Didáctica. La escuela en la vida. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Betto, F. (2016). Universidad: formación humanista de los profesionales. Conferencia magistral en el 10mo Congreso Internacional de Educación Superior Universidad 2016. La Habana, Cuba.
- Buch, R. (2011). Historia de la Filosofía. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Castañeda, C. (2014). Competencia socio afectiva en el marco escolar colombiano. Escenarios, 12 (2), 19-34. Recuperado de [http://uac.edu.co/images/stories/publicaciones/revistas\\_científicas/escenarios/volumen-12no-2/artículo02.pdf](http://uac.edu.co/images/stories/publicaciones/revistas_científicas/escenarios/volumen-12no-2/artículo02.pdf).
- Castro, F. (2000). Discurso del Comandante en Jefe Fidel Castro en la Cumbre del Milenio, Naciones Unidas, Nueva York, 6 de septiembre. Recuperado de <http://www.fidelcastro.cu>
- Castro, F. (2004). La historia me absolverá. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Fernández, M., Palomero, J., & Teruel, M. (2009). El desarrollo socioafectivo en la formación inicial de los maestros. REIFOP, 12(1), 33-50. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2956687.pdf>.
- García, L. (2005). Destinatario José Martí. La Habana: Casa Editora Abril.
- Guadarrama, P. (2001). Humanismo en el pensamiento latinoamericano. La Habana: Instituto Cubano del Libro, Editorial de Ciencias Sociales.
- Hart, A. (2001). José Martí y el equilibrio del mundo. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Hart, A (2004). Vigencia del pensamiento pedagógico y humanista de José Martí. Honda. Vol 10.
- Limia, M. (2000). Los fundamentos de la concepción de los derechos humanos en el pensamiento de Fidel Castro. Recuperado de Biblioteca Virtual de Filosofía y Pensamiento Cubanos. Retirado de <http://biblioteca.filosofia.cu>
- Martí, J. (1975). Obras Completas. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Martí, J. (1992). Obras Completas. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Marx, C. (1973). Tesis sobre Feuerbach. En: Obras Escogidas en 3 Tomos. Tomo 1. Moscú: Editorial Progreso.
- Marx, C. (1979). Obras Escogidas. Moscú: Editorial Progreso.
- Ojalvo, V. (2016). Por qué educación socio-afectiva en la universidad cubana. XIII Coloquio de Experiencias Educativas en el contexto universitario. Universidad de La Habana, Asociación de Pedagogos de Cuba. La Habana, Cuba.
- Pogolotti, G. (2001). Cuando la palabra entra en ese mundo otro. La letra del escriba. UNESCO. (2015). Reafirmar una visión humanista. En UNESCO, Replantear la educación ¿Hacia un bien común mundial?, 35-56. París, Francia: UNESCO. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0023/002326/232697s.pdf>
- Shephard, K. (2008). Higher education por sustainability: seeking affective learning outcomes. International journal of sustainability in Higher Education, 9(1), 87-98. Recuperado de <http://class.web.nthu.edu.tw/ezfiles/669/1699/img/1381/2pdf>.
- Zaldívar, O. (2013). El aspecto socioafectivo como factor determinante en la formación integral de los docentes. VI Foro Académico, Facultad de Ingeniería UNAM. Recuperado de <http://colegios.ingeniería.webunam.mx/sites/default/files/1500437373.pdf>.