



Universidad 2022
13^o Congreso Internacional
de Educación Superior

“Universidad e Innovación
por un Desarrollo Sostenible e Inclusivo”
“University and Innovation
for Inclusive Sustainable Development”

7 al 11 de Febrero de 2022
February 7th to 11th, 2022

SIMPOSIO # 4: FORMACIÓN DE PROFESIONALES COMPETENTES DESDE UNA PERSPECTIVA INCLUSIVA Y EQUITATIVA, POR UN DESARROLLO SOSTENIBLE.

TÍTULO: EL ENFOQUE COMUNICATIVO EN EL OBJETO DE TRABAJO DEL MAESTRO LOGOPEDA EN CUBA.

TITLE: THE COMMUNICATIVE APPROACH IN THE WORK OBJECT OF THE MASTER LOGOPEDA IN CUBA.

AUTORA: Deysi González Piedrafita. Dr. C y profesor Titular

INSTITUCIÓN Y PAÍS POR AUTORES Y COAUTORES

La autora es profesora de la facultad de Educación Infantil. Departamento de Educación Especial de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona (UCPEJV). La Habana. Cuba. Presidenta de la CNC Licenciatura en Educación Logopedia y coordinadora de la carrera en la UCPEJV

Teléfono y whatsapp: 5 290 66 72

Correo electrónico: deysigp@ucpejv.edu.cu; deysigp68@nauta .cu

Código Orcid: 0000-0002-0043-2298

RESUMEN

El trabajo tiene como máxima reflexionar en torno al valor que asienta la comunicación en el objeto de trabajo del Licenciado en Educación Logopedia. Se efectúa el análisis dado el rol que ostenta en el cumplimiento y la perspectiva de los objetivos del desarrollo sostenible de la Agenda 2030, singularmente el número cuatro: *Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos*. El contexto pedagógico trasluce, cada vez más, la diversidad que parte del sexo, las culturas, posibilidades de desarrollo, la comunicación y el aprendizaje de los niños, adolescentes y jóvenes que demandan de este profesional en el proceso de atención logopédica integral (ALI), como fundamento de prácticas más inclusivas. En otro orden, las condiciones que afronta la humanidad, y Cuba inmersa en ellas, dada por la pandemia producida por el virus SARS –COV -2 (enfermedad COVID 19); hace que se contemple diferente el proceso comunicativo que se gesta en la familia, comunidad e institución educativa. Meditar en su influencia durante la formación de pregrado maestro logopeda; procurar su tratamiento curricular y en actividades colaterales es propósito de este trabajo. Tal razón exhorta a repensar cómo debe transcurrir el proceso de formación de este profesional, a partir de las experiencias vividas y lecciones aprendidas en estos años.

PALABRAS CLAVES: comunicación educativa, objeto de trabajo, atención logopédica integral, habilidades profesionales

ABSTRACT

The work's maxim is to reflect on the value that educational communication establishes in the work object of the Graduate in Education Speech Therapy. The analysis is carried out given the role it plays in the fulfillment and perspective of the sustainable development goals of the 2030 Agenda, particularly number four: *Guarantee an inclusive, equitable and quality education and promote lifelong learning opportunities for everyone*. The pedagogical context reveals, more and more, the diversity that starts from sex, cultures, development possibilities, communication and learning of children, adolescents and young people who demand of this professional in the process of comprehensive speech therapy (ALI) , as a foundation for more inclusive practices. In another order, the conditions faced by humanity, and Cuba immersed in them, given by

the pandemic produced by the SARS virus –COV -2 (COVID 19 disease); It makes the communicative process that takes place in the family, community and educational institution contemplate differently. Meditate on its influence during undergraduate speech therapist teacher training; Procuring its curricular treatment and in collateral activities is the purpose of this work.

KEYWORDS: educational communication, object of work, comprehensive speech therapy, professional skills

INTRODUCCIÓN

La Agenda 2030 conserva un plan de acción en favor de las personas, el planeta y la prosperidad... cuyo objeto, entre otros, es proporcionar una educación de calidad, inclusiva e igualitaria a todos los niveles: enseñanza preescolar, primaria, secundaria y terciaria y formación técnica y profesional. Todas las personas, sea cual sea su sexo, raza u origen étnico, incluidas las personas con discapacidad, los migrantes, los pueblos indígenas, los niños y los jóvenes, especialmente quienes se encuentran en situaciones de vulnerabilidad, deben tener acceso a posibilidades de aprendizaje permanente que las ayuden a adquirir los conocimientos y aptitudes necesarios para aprovechar las oportunidades que se les presenten y participar plenamente en la sociedad...De aquí a 2030, debe aumentar considerablemente el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias, en particular técnicas y profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento. (Agenda 2030)

El contexto pedagógico trasluce, cada vez más, la diversidad que parte del sexo, las culturas, posibilidades de desarrollo, comunicación y aprendizaje; entre otros, de los niños, adolescentes y jóvenes que demandan la atención logopédica integral (ALI), como principal objeto de trabajo del maestro logopeda y fundamento de prácticas cada vez más inclusivas. Se une al encargo de Naciones Unidas, antes revelado, las condiciones excepcionales que afronta la humanidad desde diciembre de 2019 hasta la actualidad, dadas por la pandemia producida por el virus SARS –COV -2 (enfermedad COVID 19), en la que Cuba se halla inmersa.

Esto hace que se le dé un encaro diferente a las tareas y actividades que se gestan en la familia, comunidad e institución educativa; de la que forma parte, ineludiblemente, la comunicación. Tal razón exhorta a repensar cómo debe transcurrir el proceso de formación integral del Licenciado en Educación Logopedia, a partir de las experiencias vividas y lecciones aprendidas en estos años. Lo cual resulta importante para continuar el ascenso en el cambio educativo de la logopedia en el ámbito educacional.

Los documentos rectores del plan de estudio actuante “E”; contiene el Modelo del Profesional de la Licenciatura en Educación. Logopedia, en Cuba. Este responde a la profesión de educador para la ALI de 0 a 18 años. Se delimita a partir de los problemas profesionales; objetivos y las habilidades profesionales pedagógicas; además, sus funciones y cualidades.

También se precisa el objeto de trabajo situándose en el proceso de atención ALI a niños, adolescentes y jóvenes desde las instituciones educativas que involucra a la familia, otros docentes y la comunidad. El proceso de formación de este profesional se acompaña de una preparación óptima en lo político, psicológico, pedagógico y didáctico; para llevar a cabo una labor educativa flexible e innovadora, que considere las singularidades de cada educando y los diferentes contextos en que actúa.

Los modos de actuación se dirigen a la estimulación del desarrollo del lenguaje desde la primera infancia y la ALI a niños, adolescentes y jóvenes con trastornos en la comunicación verbal. Consecuentemente enmarca la orientación a la familia, docentes y la comunidad. Mediado por un sistema de habilidades profesionales pedagógicas que garantizan la adecuada dirección de esos procesos.

Los avances en las ciencias en general y el campo de la logopedia en particular, indagan de forma permanente los recursos necesarios para la formación de un profesional capaz de dominar los adelantos científicos, técnicos y humanísticos. Y que a su vez sean aplicados a las exigencias actuales que enfrenta. Así como, promuevan el desarrollo de habilidades profesionales pedagógicas, como punto de partida para ser competentes en sus modos de actuación.

Esto presupone hacer énfasis en el desarrollo de habilidades comunicativas en los estudiantes durante su tránsito por la carrera, inherentes a la profesión de educador. Que logren su máxima expresión en las actividades curriculares y extracurriculares en las que intervienen. Y que, a su vez, puedan establecer una interacción eficaz y activa en los diferentes contextos educativos donde materializan su gestión. La contemporaneidad conduce a la búsqueda de nuevas formas de hacer. El trabajo que se expone compendia el quehacer de la comunidad universitaria, desde la estrategia educativa de la carrera. Posee como objetivo: Reflexionar en torno al valor que asienta la comunicación en el objeto de trabajo del Licenciado en Educación Logopedia.

DESARROLLO

La comunicación en el objeto de trabajo del maestro logopeda

La Logopedia es una ciencia pedagógica especial que estudia las formas, el origen y la evolución de las distintas alteraciones del lenguaje, y elabora y aplica los principios y métodos de corrección, compensación y prevención de estas alteraciones. (Figueredo, E. Logopedia, Tomo 1) p. 6. Vale explicitar que se ocupa, también, de otras formas de la comunicación verbal (oral y escrita), siendo el lenguaje unos de sus niveles.

Importante es definir la atención logopédica, objeto de trabajo del Licenciado en Educación Logopedia, como el *proceso especializado dirigido por el logopeda, de carácter integral, multi e interdisciplinario que se desarrolla preferentemente, en los diferentes contextos educativos, preescolares y escolares, la familia y la comunidad. Se inicia con el diagnóstico y utiliza como vía el método integral de atención logopédica, las ayudas, recursos y apoyos que propician la prevención, la estimulación y el desarrollo del lenguaje, la corrección y la compensación de los trastornos del lenguaje y de la comunicación, el desarrollo multilateral del niño y la evaluación y seguimiento de los resultados.* (Fernández G., Rodríguez X. Logopedia, I parte) p. 6

El perfil del logopeda se traslada desde un enfoque médico, clínico, asistencial; hacia un enfoque clínico-psicopedagógico de la comunicación, de las formas de lenguaje oral y escrito con prioridad de atención en las instituciones educativas especiales y regulares. Con un carácter más pedagógico hacia una logopedia preventiva y comunitaria, como una concepción de futuro y más amplia de la comunicación humana que incluya todas las formas posibles de comunicación: oral, escrita, facilitada.

Se centra en la estimulación de las potencialidades de las personas. Presta atención a las demandas y carencias en la comunicación verbal; así como en la búsqueda de alternativas u otras variantes que traspasen las paredes de los hospitales, las instituciones educativas y lleguen a la comunidad. Se progresa desde una postura

clínica terapéutica hacia una preventiva. Esta concepción sirve de base a los enfoques de comunicación, personalidad, trabajo preventivo y de integración social e inclusión educativa, que hoy guían la atención logopédica en el ámbito educacional cubano.

El modelo del profesional del Licenciado en Educación Logopedia, sitúa entre los problemas profesionales: *La comunicación educativa efectiva y utilización de formas alternativas de la comunicación en los diversos contextos de actuación.*

En tanto uno de los objetivos generales de la carrera, en esta área, consiste en : *Dominar la lengua materna que se manifieste en la comprensión de lo que lee o escucha; en hablar correctamente, en escribir con buena ortografía, caligrafía y redacción y en el dominio de formas alternativas de comunicación, lo que le permita servir como modelo lingüístico y lograr una comunicación eficaz con niños, adolescentes, jóvenes y adultos contribuyendo al desarrollo de habilidades profesionales pedagógicas, entre ellas la de comunicar empáticamente los contenidos en los diferentes contextos de actuación.*

Aunque se precisa hacia dónde se orienta la formación de pregrado en la carrera, no siempre se enfatiza y sistematiza suficientemente en las habilidades comunicativas de los estudiantes. Así como en el desarrollo de la iniciativa, creatividad e innovación, lo que se evidencia en el seguimiento a su desempeño. A juicio de la autora la habilidad comunicar circunscribe destrezas que en ese orden son importantes en la formación profesional del docente, entre las que se asienta la de escuchar; sin embargo, no se desarrolla suficientemente en los estudiantes con la prontitud que requiere.

El mundo humano es un mundo de comunicación, porque media todos sus procesos; la palabra comunicar significa “poner en común”, compartir con los demás. Mediante el proceso de comunicación es posible transmitir y recepcionar todo cuanto la humanidad atesora: conceptos, ideas, necesidades, emociones, entre otros. La filosofía marxista la concibe como un tipo especial de actividad, en estrecho vínculo con la naturaleza social del hombre, la evolución de su conciencia y la actividad que realiza. El enfoque histórico-cultural pondera su carácter informativo, perceptivo, interactivo y de negociación con el otro.

Las personas que intervienen en la comunicación tienen la posibilidad de transmitirse entre sí la realidad psicológica, los valores, conocimientos y las habilidades para la interacción exitosa con los otros, lo que repercute en el desarrollo de la personalidad. En la teoría de Vigotsky acerca del origen y formación de las habilidades se fundamenta su estructuración, conformación y dirección que se produce en el proceso comunicativo que establece el docente con los escolares por su fin instructivo y social, su naturaleza y dimensión.

Estas se clasifican según: Brito (1987) en generales, específicas, laborales, docentes, profesionales; Fuentes (1993) en específicas, lógicas, de comunicación y profesionales; Álvarez (1995) en específicas, lógico-intelectuales o teóricas y propias del proceso docente; Álvarez (1996) habilidades del pensamiento, de comunicación y profesionales; Fiallo (1996) en intelectuales, prácticas y para la actividad docente; Martínez (2005) en lógicas, prácticas, propias de la ciencia y habilidades docentes.

La categorización de las habilidades sitúa a las de comunicar información: escuchar, leer, escribir y hablar. Para Cassany (1999) constituyen habilidades lingüísticas; reciben otras denominaciones: destrezas, capacidades comunicativas, macrohabilidades y habilidades comunicativas como enuncian algunos documentos normativos y metodológicos.

El interés por el estudio de las habilidades comunicativas, así como del papel que debe asumir el docente en su formación, desarrollo y empleo aumenta en las últimas décadas. Lo que se relaciona con la importancia que obtienen en el progreso académico, psicológico y social del individuo. Se definen por Cepeda como «*las que comprenden un conjunto de acciones que el sujeto domina y le permite conducirse en situaciones comunicativas*» (Cepeda, 2002:25). Implica leer, escuchar, escribir y expresarse oralmente; tener conocimientos y conciencia acerca de lo que se hace y la posibilidad de interactuar con diferentes interlocutores, en contextos disímiles.

Es preciso considerar, del mismo modo, las habilidades con las que cuenta el docente para la comunicación a partir de la propia acción que realiza en el aula; las que Fernández (2000), analiza de la siguiente forma:

Habilidad para la expresión: claridad en el lenguaje; la fluidez y originalidad en el lenguaje verbal; el contacto visual con el interlocutor mientras se habla; el uso de recursos gestuales de apoyo a lo que expresa verbalmente; entre otros elementos. La comunicación humana nunca es unidimensional. Las palabras que se emplean representan sólo una pequeña parte de los múltiples componentes de la comunicación interpersonal. Transmitimos mensajes según el tono de voz que matiza las palabras, los gestos faciales específicos que se utilizan, según lo que deja de hacer o se insiste en continuar haciendo mientras el otro habla, y con frecuencia al no decir nada.

Habilidad para la observación: la escucha atenta, percepción de los estados de ánimo y sentimientos del otro a partir de signos no verbales fundamentalmente. Además, la habilidad para la relación empática.

En relación con el tema, el educador brasileño Paulo Freire (1998), subrayó en su libro *Pedagogía de la autonomía*, saberes precisos en la profesión de enseñar; que sucintamente se citan:

- » No hay docencia sin discencia.
- » Enseñar no es transferir conocimiento.
- » Enseñar es una especificidad humana...
 - ☞ Enseñar exige seguridad, competencia profesional y generosidad.
 - ☞ Enseñar exige compromiso.
 - ☞ Enseñar exige comprender que la educación es una forma de intervención en el mundo.
 - ☞ (...) enseñar exige saber escuchar (...) disponibilidad para el diálogo y querer bien a los educandos.

El Licenciado en Educación Logopedia posee funciones específicas, en las que media el proceso de comunicación, para que logren ser materializadas desde su objeto de trabajo. En las actuales condiciones de crisis sanitaria; en donde el sistema educativo ha tomado como principal escenario los hogares cubanos; y los retos que establecen los objetivos del desarrollo sostenible de la Agenda 2030, se redimensionan. Se precisan algunas de ellas.

- » Diagnóstico del desarrollo del lenguaje y de las capacidades comunicativas de todos los educandos. *(También debe hacerse el diagnóstico de las capacidades comunicativas de la familia)*
- » Dirección de la atención logopédica integral en todas sus variantes. *(En condiciones de emergencia predomina la vía indirecta y el maestro logopeda debe estar preparado para ello)*

- » Desarrollo de acciones preventivas, mediante la clase u otras actividades educativas y de educación familiar.
- » Contribución a la conformación de la caracterización del entorno comunitario e institucional como antecedente del proyecto institucional e identificar los factores que puedan potenciar o limitar el uso adecuado de la lengua materna y su enriquecimiento continuo.
- » Colaboración en el diseño del proyecto educativo de la escuela con la concepción y desarrollo de acciones que propicien la elevación de la cultura general integral, el cumplimiento del programa director de Lengua Materna y en particular la comprensión y el uso correcto del lenguaje oral y escrito.
- » Estudio de regularidades en el desarrollo del lenguaje y la comunicación en el contexto en que trabaja; así como de las habilidades para la comunicación educativa (*variables que influyen, predisponentes y desencadenantes*)
- » Identificación de regularidades en la detección de dificultades y alteraciones en el uso del lenguaje oral y escrito y sus causas.
- » Identificación de los educandos que requieren una atención logopédica específica. Establecer prioridades en este trabajo y definir acciones directas e indirectas, en las disímiles condiciones de trabajo y estudio.
- » Atención sistemática al proceso de la enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura y a las alteraciones que requieran una atención permanente y/o especializada.
- » Diseño de estrategias preventivas de perfeccionamiento y enriquecimiento integral del lenguaje y la comunicación. (*Extendidas a la familia y comunidad*)
- » Diseño de estrategias psicopedagógicas y logopédicas específicas para la intervención correctiva (individuales, grupales y de integración o unidad de influencias)
- » Exigencia en el uso adecuado de la lengua materna por parte de los docentes, con énfasis en la dicción; así como un metal de voz moderado para todos los docentes y velar por el uso adecuado de la voz en los niños/as para prevenir las disfonías en la infancia.
- » Participación de forma activa y creadora en las diferentes formas de trabajo metodológico; en especial, el relacionado con la enseñanza de la lengua materna, las habilidades comunicativas y el aprendizaje en general.
- » Atención directa a los educandos con dificultades o trastornos más complejos del lenguaje y de la comunicación, de manera individual y en grupos que favorezcan los ambientes socio - comunicativos para su corrección y enriquecimiento.
- » Adquirir, esencialmente mediante el autodidactismo, la preparación psicopedagógica, lingüística y logopédica integral actualizada, que le permita dar respuesta plena a las necesidades y demandas de los educandos y personal docente de la institución educativa.

II. Acciones para el alcance del modelo comunicativo en el maestro logopeda

Es sustancial revelar que la experiencia mostrada sobreviene al resultado obtenido en la tesis doctoral de la autora del presente trabajo: *Estrategia didáctica para la preparación del docente en el desarrollo de la habilidad escuchar en escolares con trastornos del lenguaje que cursan el primer grado (julio 2015)*. También se sustenta en el perfeccionamiento alcanzado por las disciplinas Logopedia y Principal Integradora Formación Laboral Investigativa, en la carrera citada.

A partir de la problemática verificada en los grupos de estudio de la investigación y la experiencia en la formación del profesional, se considera la probabilidad de formalizar acciones diversas en el orden de la comunicación educativa, organizadas en etapas con objetivos bien definidos. Constituye esta una de las vías para el alcance del modelo de docente que necesita la educación en la capital; con la máxima de promover una Educación de Calidad para Todos, en particular los objetivos tres (preparación para la vida activa) y seis (educación de calidad) que figuran en el Marco de Acción de Dakar proclamada por la UNESCO y en los cuatro pilares de la educación para el siglo XXI: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a convivir.

El propósito fundamental se encauza a: Fomentar la comunicación educativa conveniente al objeto de trabajo del Licenciado en Educación Logopedia. Se conciben cuatro etapas:

1. *Diagnóstico y familiarización* (indica el estado real del desarrollo de las habilidades para la comunicación educativa en los estudiantes)
2. *Planeación* (se definen las acciones y los términos para su puesta en práctica)
3. *Instrumentación* (se manifiesta cómo se aplicará, bajo qué condiciones y durante qué tiempo, los responsables y participantes)
4. *Evaluación y control* (se definen logros y obstáculos vencidos)

La etapa de *diagnóstico y familiarización* con el objetivo de: Identificar fortalezas y debilidades en los estudiantes respecto al desarrollo de habilidades para la comunicación educativa, de tal modo que hagan consciente la participación activa en la propuesta.

Tareas a desarrollar:

- » Aplicación de los instrumentos para el diagnóstico: cuestionarios creados al efecto por (Fernández, A.M., 1996), entre ellos: El inventario de problemas de comunicación, disposición para la comunicación y acerca de la relación profesor educando. Durante el curso de los talleres se emplean cuestionarios en correlación con los contenidos.
- » Determinación de las fortalezas y debilidades en la comunicación verbal y educativa de los estudiantes.
- » Análisis del estado inicial del desarrollo de habilidades para la comunicación educativa con los estudiantes, para suscitar su interés y participación en la propuesta.

La etapa de *planeación* posee como objetivo: Concebir las acciones para las buenas prácticas comunicativas y los períodos para su ejecución en un semestre.

Tabla 1: Planeación de las acciones y períodos para su ejecución

Acciones a desarrollar	Períodos probables
Aplicación del diagnóstico	marzo
Desarrollo de los talleres de reflexión. Las Buenas Prácticas	marzo, abril, mayo, septiembre, octubre
Evaluación. Intercambio con los participantes para	noviembre

ultimar el trabajo con la propuesta (aplicar test de satisfacción y promover nuevas acciones)	
--	--

Los talleres de reflexión (siete en total) se rigen por la frase **“Sabios son aquellos que dominan el cuerpo, la palabra y la mente. Ellos son los verdaderos Maestros.”** (Dhammapada). Según la tradición, los versos del Dhammapada fueron pronunciados por Buddha en varias ocasiones. Muchos de los versos tratan sobre asuntos éticos.

Promueven la actitud reflexiva de los estudiantes en correspondencia con las necesidades educativas de carácter individual y grupal. Los requisitos metodológicos, dados por (Deler, 2007), a cumplir son:

- » Poseer un sistema de objetivos claros, consistente y representativo de la realidad.
- » Utilizar acciones del lenguaje simbólico o icónico como componente de la dinámica.
- » Estar vinculados a los contenidos y objetivos de la educación y/o nivel educativo, así como las condiciones reales en que se están trabajando.
- » Integrar de manera dinámica y dialéctica las necesidades de la práctica profesional o preprofesional.
- » Tener en cuenta el contexto histórico-social.
- » Contener suficiente material para su desarrollo.
- » Tener en cuenta los fundamentos teóricos de las ciencias pedagógicas para su fundamentación y desarrollo.
- » Propiciar la autorreflexión de la práctica y sus resultados.
- » Acompañarse por registros anecdóticos de sucesos y eventos.
- » Caracterizar y resumir el proceso de trabajo del grupo.
- » Utilizar el tiempo necesario para concluir las tareas de cada taller.

Se caracterizan por:

- » Favorecer la contratación de las vivencias:
 - ☞ La comprensión (de sí mismo, sus relaciones interpersonales y la cultura)
 - ☞ La problematización (de su vida y su realidad)
 - ☞ La comunicación (consigo mismo y con los otros)
 - ☞ La proyección (de metas personales y tiempo para lograrlas)

Se estructuran en:

- » Objetivos generales (indicado anteriormente)
- » Objetivos por temas
- » Contenidos o temas
- » Participantes
- » Metodología (organización global general, orientación, tiempo)
- » Métodos, procedimiento o técnicas participativas dinamizadoras
- » Materiales
- » Desarrollo (de los momentos anteriormente descritos, introducción o parte inicial, desarrollo o parte central, integración donde se describan las acciones, operaciones y actividades)
- » Conclusiones (parte final, comienza con el análisis de resultados, satisfacción de expectativas, solución de problemas, transformación objetiva del objeto temático en cuestión)

Se pueden utilizar como formas de agrupamiento, entre otras:

- » Círculo

- » Herradura
- » Estrella
- » En varios círculos pequeños

Debaten los siguientes contenidos:

1. Las habilidades comunicativas y para la comunicación del educador: principales reglas y exigencias (dos sesiones)
2. La habilidad de escuchar y expresarse oralmente en el educador
3. La comunicación extraverbal. ¿Qué comunico con mi cuerpo?
4. La empatía y asertividad en el educador
5. La comunicación del educador con la familia
6. La comunicación del maestro logopeda en el entorno educativo
7. El modelo comunicativo del Licenciado en Educación Logopedia

Las acciones se formalizan durante un curso escolar y se explicitan en la estrategia educativa de la carrera. No siempre están ceñidas a los talleres de reflexión. Forman parte del quehacer de las disciplinas. Se destaca el rol que poseen, en tal sentido, las disciplinas Estudios Lingüísticos y Literarios, Formación Pedagógica General y Logopedia.

Se sugiere incluir en ellas técnicas para perfeccionar la comunicación educativa en y entre los estudiantes. Debe privilegiarse la realización de actividades variadas propuestas por los participantes (exposiciones; dramatizaciones; conversatorios; debates; intercambio por WhatsApp; Telegram; entre otras.)

Finalmente se concibe la etapa de *instrumentación* con el objetivo de: Implementar las acciones en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Logopedia.

¿Cómo poner en práctica la propuesta?: por la vía extracurricular en sesiones creadas al efecto; como estrategia educativa de un año académico; como grupo científico estudiantil; como parte de la preparación a los alumnos ayudantes u otras iniciativas que puedan surgir en el profesorado y los estudiantes.

¿Quién o quiénes pueden materializarlas?: profesores de la carrera, con la participación activa de otros docentes y especialistas invitados.

La etapa de *evaluación y control* permite: Valorar el cumplimiento del objetivo de la propuesta. Se evalúa y control sistemáticamente mediante la participación activa de los estudiantes. Se dispuso de la consulta a especialistas que ofrecieron sus consideraciones al respecto, se aplicó un test de satisfacción. Se valoran los logros, las dificultades y se cometen las correcciones necesarias.

CONCLUSIONES

El maestro logopeda en el cumplimiento de su objeto de trabajo, se manifiesta como facilitador del proceso comunicativo.

Propicia la expresión de los educandos en su individualidad y favorece la manifestación de sentimientos y estados emocionales.

Crea espacios de interacción y comunicación con las familias u otras agencias y agentes educativos que les permitan perfeccionar su formación integral.

BIBLIOGRAFÍA

Agenda 2030 y Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Báxter, E. (2005). *La clase como proceso comunicativo*. Ponencia presentada en el Congreso Pedagógico, 2005. La Habana, Cuba.

Becerra M. J. (2002) *Habilidades básicas para el aprendizaje en la educación superior*. Compendio de materiales. Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría.

Betancourt, J. V. (et al) (2003). *La comunicación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Beuchat, C. (1989). Escuchar: el punto de partida. En Rev. *Lectura y vida*, pp. 45-63

Cárdenas, N. (et al) (2004). *Estrategia educativa para el desarrollo de la comunicación profesor-alumno y alumno-alumno en la formación de un alumno activo y reflexivo*. Informe final de resultado de investigación. Instituto Superior Pedagógico Juan Marinello Vidaurreta. Matanzas: Cuba, material digitalizado.

Castellanos, R. M., López, R. (2012). *La diversidad humana. Textos educativos para la reflexión y el debate profesional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Codina, A. (2001). Comunicaciones interpersonales en el trabajo directivo en Espacio. En, Rev. *Asociación Cubana de Publicitarios y Propagandistas*. pp. 23-30.

Domínguez, I. (et al) (2013). *Lenguaje y comunicación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Fabra, M. (2001). *Hablar y escuchar. Relatos de profesor@s y estudiant@s*. Barcelona: Editorial Paidós.

Fernández, A.M. *Un enfoque pedagógico en la comunicación*. Centro Iberoamericano para la formación pedagógica y la orientación educacional. CIFPOE. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona S/A

Fernández, A.M. (2002). *Comunicación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

González, D. (2015). *Estrategia didáctica para la preparación del docente en el desarrollo de la habilidad escuchar en escolares con trastornos del lenguaje que cursan el primer grado*. Tesis de doctorado. La Habana, Cuba: Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.

Guirado, V. C., González, D. (2013) *Recursos didácticos y sugerencias metodológicas para la enseñanza-aprendizaje de los escolares con necesidades educativas especiales*. Texto para estudiantes de las carreras Licenciatura en Educación Especial y Logopedia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Horrutiner, P. (2006). *La universidad cubana: el modelo de formación*. La Habana: Editorial Félix Varela.

Ortiz, E. (2000). *La comunicación pedagógica*. Material digitalizado, C. Habana, s/p.

Plan de estudio E. Licenciatura en Educación Logopedia (2016)